ՌԸՄԷՅԼԻ Ս. ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ԵԿԵՂԵՑՒՈՅ ՄԻՋԻՆՔԸ

Հինգշաբթի, 26 Մարտ 2009-ի առաւօտուն ներկայ գտնուեցայ Ռըմէյլի Ս. Յարութիւն եկեղեցւոյ Տիկնանց Յանձնախումբին կազմակերպած միջինքի հաւաքոյթին, զոր կը հովանաւորէր թեմիս բարեջան Առաջնորդ Գերաշնորհ տէր Գեղամ եպս. Խաչէրեան:

Միջինքի հաւաքոյթը տեղի ունեցաւ Ազգ. Ռուբինեան-Սահակ Մեսրոպեան վարժարանի սրահէն ներս, ուր մէկտեղուած էին դպրոցասէր եւ եկեղեցասէր ազնուափայլ հայ տիկինները, ծնողներն ու հիւրերը: Աւանդութիւն դարձած այս հաւաքոյթին սեղանօրհնէքը կատարեց սրբազան հայրը:

Տիկնանց Օժանդակ Յանձնախումբի ատենապետուհի տիկին Մատլէն Սաղպազարեան իր բացման խօսքին մէջ ողջունելէ ետք ներկաները վեր առաւ պահքի եւ միջինքի խորհուրդը. «Աւանդութիւնը պահել կը նշանակէ ժողովուրդի մը պատմութիւնը պահել: Մեր աւանդութիւնները գանձեր են, ոյժ են, եւ ամէնէն ճշմարիտ ու պերաճախօս մեկնիչներն են մեր պատմութեան, որոնք ներկան կ'ամրապնդեն անցեալով եւ կ'օղակուին ապագայի համար»:

Ապա, ելոյթ ունեցան Ազգ. Ռուբինեան-Սահակ Մեսրոպեան վարժարանի աշակերտ-աշակերտուհիները խմբային արտասանութիւններով, վարժարանի երկարամեայ եւ հայերէն լեզուի վաստակաւոր ուսուցչուհիի օրդ. Ազնիւ Ալթունեանի հսկողութեամբ: Ինչպէս նաեւ Զ. դասարանի աշակերտ Փօլ Բարսեղեան, որ միջ-դպրոցական արտասանական մրցանքին 3-րդ տեղը գրաւած էր, ասմունքեց Դանիէլ Վարուժանի «Կարմիր Հողը»:

Շնորհալի ատենապետուհին բեմ հրաւիրեց օրուայ բանախօս տիկ. Ժանին Մարգարեանը որպէսզի ներկաներուն փոխանցէ ծոմապահութեան եւ պահեցողութեան խորհուրդներն ու իմաստները:

Ստորեւ, ամփոփ կը ներկայացնենք տիկ. Մարգարեանի սրտի խօսքը.

«Որպէս քրիստոնեայ եւ յատկապէս Քրիստոսի Սուրբ արիւնով փրկուած եւ Աստուծոյ զաւակները դարձած անհատներ, իւրաքանչիւրս պէտք է փորձենք մեր կեանքը սրբութեամբ պահել: Այս երեւոյթին առաջին եւ կարեւորագոյն պատուիրանը կը հանդիսանայ պահքը: Մենք գիտենք թէ Աստուած առաջին օրէն մարդու ստեղծումին հետ դրաւ պահքի օրէնքը, երբ Ադամին ըսաւ. «Բոլոր պտուղներէն կեր» ասիկա ուտիքի համար էր, «բայց միայն մէկ պտուղէն մի՛ ուտեր» (Ծննդոց Բ. 16-17) այս ալ պահքի համար էր: Հետեւաբար կը տեսնենք պահքի կարեւորութիւնը Աստուծոյ մօտ մարդուս համար:

Սակայն զգուշանանք, որ չըլլայ թէ մեր աղօթքը ըլլայ ձեւականութեան կամ պարտականութեան համար, այլ ըլլայ սրտի խորերէն: Որովհետեւ Բարսեղ Հայրապետին բառերով «ինչպէս որ ցաւ ունեցող մը բժիշկին միայն չ'ըսեր ցաւ ունիմ, այլ՝ կը փութայ ազատուիլ անկէ, նոյնպէս դուն եւս Աստուծոյ մի ըսեր թէ մեղաւոր եմ, այլ ցաւէ՛ եղածին համար եւ ջանայ զքեզ մեղքերէ փրկել»:

Իսկ Ս. Սահակ Հայրապետ «Աւելի դիւրին ուրիշ ինչ արուեստ կայ քան ողորմութիւնը, որով մեղքերը կը սրբուին: Արդարեւ երբ խոստովանիս եւ ողորմութիւն տաս ու հաւատաս, կը սըրբուիս մեղքերէդ եւ կ'արդարանաս»:

Ապա ելոյթ ունեցաւ Ազգ. Ռուբինեան-Ս. Մեսրոպեան վարժարանի ուսուցչուհիներէն, դաշնակարուհի օրիորդ Թամար Գասապեանը: Քիչ ետք իր մեղմ ու անուշ ձայնով, միեւնոյն ատեն դաշնակի ընկերակցութեամբ ելոյթ ունեցաւ վարժարանի երգի, կրօնի եւ հայերէն լեզուի տաղանդաւոր ուսուցչուհիի եւ Ռըմէյլի Ս. Յարութիւն եկեղեցւոյ դպրաց դասի մեներգող եւ նուագող տիկ. Արփի Պետրոսեանը: Գեղարուեստական յայտագիրը փակուեցաւ տաղանդաւոր մեներգող, երգչուհի տիկին Անայիս Կէտիկեանի հոգեթով երգերով:

Որմէ ետք, ատենապետուհի տիկ. Մատլէն Սաղպազարեան, Ս. Յարութիւն եկեղեցւոյ թաղականութեան եւ Տիկնանց Յանձնախումբի անունով բեմ հրաւիրեց նախկին ատենապետուհի տիկ. Մակի Գանըգուրեանը եւ խնդրեց սրբազան հօրմէն որ իր ձեռամբ յանձնէ պատուագիր յուշատախտակը: Տիկ. Մատլէն շեշտեց ըսելով, թէ «Տիկին Մակի Գանըգուրեան աւելի քան 26 տարիներ անձնուիրաբար ծառայած է մեր եկեղեցիին նիւթաբարոյական գծով: Անսակարկ զոհաբերութիւն 26 տարիներ, ոչ յոգնութիւն, ոչ տան պարտականութիւն, ոչ ալ անձնական կեանքը զինք կրցան հեռացնել եկեղեցւոյ կեանքէն...»:

Ամէն տարի ներկայ կը գտնուիմ Ս. Յարութիւն եկեղեցւոյ Տիկնանց Յանձնախումբի կազմակերպած Միջինքի հաւաքոյթներուն, սակայն այս տարուայ մթնոլորտը տարբեր էր նախանցեալ տարիներու մթնոլորտէն ու տրամադրութենէն: Վարժարանին սրահը խուռներամ լեցուած էր դպրոցասէր եւ եկեղեցասէր ազնուափայլ տիկիններով, ծնողներով եւ հիւրերով, որոնք իրենց առատ քսակները բանալով, իրենց սէրն ու յարգանքը դպրոցին եւ եկեղեցին հանդէպ գործնականօրէն արտայայտեցին:

Ձեռնարկի աւարտին ներկաները լիացած հոգիով եւ ուրախ տրամադրութեամբ բաժնուեցան սրահէն, յաջորդ տարի դարձեալ հանդիպելու խոստումով:

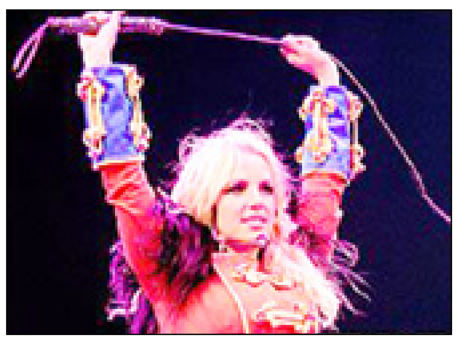
Շնորհակալութիւն ձեռնարկը քաջալերող ազնուափայլ տիկիններուն:

Շնորհակալութիւն բոլոր նուիրատուներուն:

Նորանոր յաջողութեան մաղթանքներ Ռըմէյլի Ս. Յարութիւն եկեղեցւոյ Տիկնանց Յանձնախումբի ժրաջան տիկիններուն:

ՆԵՐԿԱՅ ՄԸ

ՀԵՏԱՔՐՔՐԱՍԷՐԻ ԱՆԿԻՒՆ



Հանրածանօթ երգչուհի Պրիթնի Սփիրզ, որ ներկայիս համերգային շրջապտոյտ մը կը կատարէ աշխարհի տարբեր ափերու վրայ, որոշած է աւելցնել իր շրջապտոյտի կայանները այցելելով Տապլին, Փարիզ, Պերլին, Սթոքհոլմ եւ Մոսկուա:

Սփիրզի շրջապտոյտը՝ վերջին հինգ տարիներուն ընթացքին առաջինն է:

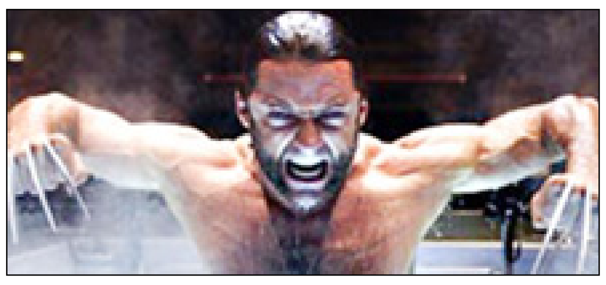
Լաւագոյն դերասանի Օսքար մրցանակի տիտղոսակիր Շօն Փէն, ամուսնալուծում պահանջեց իր կողակիցէն, դերասանուհի Ռոպին Ռայթ Փէնէն: Ամոլը պաշտօնապէս ամուսնացած է 1996-ին, սակայն անոնց ծանօթութիւնը կու գայ աւելի հինէն: Ամոլը ունի երկու մանչ, Տայլան՝ 18 եւ Հոփըր՝ 15 տարեկան: 48 ամեայ Շօն Փէն նախապէս 1980-ականներուն կարճ ամուսնական կեանք մը ունեցաւ երգչուհի Մատոնայի հետ:

Դերասանուհի Ռոպին Ռայթ Փէն, 43 տարեկան, կ'ըսէ, թէ իրենց միջեւ տարակարծութիւնները այնքան մը խորացած էին, որ հարցերուն վերանայիլը անհնար դարձած է այլեւս:

Հերրի Փոթըրի արկածախնդրութիւններուն սիրահարները մեծ հաճոյքով կը սպասեն իրենց հերոսին նորագոյն արկածախնդրութիւնը՝ «Harry Potter And The Half-Blood Prince», որ մեծ պաստառներու վրայ պիտի սկսի ցուցադրուիլ Յուլիս 15-էն սկսեալ:

Ի միջի այլոց, եօթներորդ արուեստի սիրահարները նաեւ մեծ հետաքրքրութեամբ կը սպասեն Սանտրա Պուլոքի խաղարկութեամբ «Star Trek»-ի նոր ժապաւէնը:

Հիու Ճեքմըն մօտ օրէն մեծ պաստառներու վրայ պիտի փայլի X-men արկածախնդրութիւններուն շարքին մէկ նոր արարով «Wolverine»:



«Daredevil» եւ «The Kingdom» ժապաւէններուն հերոսուհին՝ Ճընիֆըր Կարտնըր, ռոմանթիք կատակերգութիւն մը նկարահանուած է Մեթիու Մաքոնահիի հետ, «The Ghosts of Girlfriend's Past» ժապաւէնին մէջ:

People ամսագիրը հրապարակեց աշխարհի 100 ամենագեղեցիկ մարդոց ցուցակը: Յատկանշական է, որ դերասանուհի Քրիսթինա Էփըլկէյթ կը գլխաւորէ ամենագեղեցիկ անձնաւորութիւններու ցուցակը:

Իրանցի բեմադրիչ Ասուար Ֆարհաթիի «Էլիի Պատմութիւնը» ժապաւէնը արժանացաւ ամերիկեան Tribeca ֆիլմարուեստի փառատօնին լաւագոյն սենարի մրցանակին:

Նախապէս, իրանցի բեմադրիչին այս ժապաւէնը արժանացած էր Պերլինի փառատօնին լաւագոյն բեմադրիչի մրցանակին:

Հռոմի ֆիլմարուեստի փառատօնը յատուկ մրցանակով մը որոշած է մեծարել Մերիլ Սթրիփը:

Երկու առիթներով լաւագոյն դերասանուհիի Օսքար մրցանակին արժանացած Սթրիփ, Օսքարի պատմութեան մէջ դարձաւ ամենամեծ թիւով Օսքար մրցանակներու յաւակնորդ ընտրըւած դերասանուհին:

Հռոմի փառատօնը տեղի պիտի ունենայ Հոկտեմբեր 15-էն 23-ի միջեւ:

ԹԱՔՈՒԱԾ ԲԱՌ

Ի	Ր	Յ	Ա	Մ	Ս	Ն	Ա	Ն	Կ	Ա	Բ	Մ	Ա	Լ	Ա	Ս	Ո	Յ	Լ
Ն	Կ	Ա	Պ	Ա	Ն	Ս	Ծ	Ա	Ր	Ա	Ր	Ա	Մ	Ա	Ս	Ն	Ի	Կ	Ա
Վ	Ա	Ծ	Ա	Կ	Ր	Ա	Պ	Վ	Ի	Ճ	Ա	Կ	Ր	Ա	Ն	Կ	Ա	Հ	Կ
Ա	Ր	Տ	Ր	Ա	Պ	Ա	Ր	Ա	Ծ	Ա	Կ	Ս	Ա	Կ	Ա	Պ	Ա	Մ	Ա
Ճ	Ա	Բ	Ս	Ջ	Ն	Ա	Կ	Ա	Ս	Ա	Կ	Ա	Հ	Հ	Ա	Պ	Դ	Մ	Ղ
Տ	Ս	Ա	Մ	Ա	Ր	Տ	Ո	Ի	Ն	Ա	Կ	Ա	Ր	Ր	Ա	Ճ	Ն	Յ	Կ
Կ	Ա	Ր	Կ	Ա	Ր	Ա	Ի	Վ	Ա	Ր	Կ	Ա	Մ	Թ	Ա	Կ	Ա	Ք	Ր
Ի	Հ	Ի	Ր	Գ	Ո	Ի	Մ	Ա	Ր	Ի	Մ	Ա	Ր	Ա	Ր	Տ	Տ	Յ	Ա
Տ	Ց	Ք	Ր	Ի	Գ	Ք	Ո	Ա	Ա	Ա	Ս	Ե	Ջ	Ա	Ճ	Ա	Ա	Ս	Թ
Ր	Բ	Ա	Կ	Ճ	Ա	Մ	Ն	Բ	Ն	Ր	Հ	Ն	Կ	Մ	Թ	Ր	Պ	Պ	Թ
Ա	Լ	Ե	Ի	Ա	Ռ	Ա	Ն	Ա	Ա	Մ	Ա	Ա	Ի	Ս	Յ	Ճ	Ա	Ո	Ա
Մ	Վ	Ա	Ր	Ա	Պ	Ա	Ն	Մ	Հ	Պ	Ր	Բ	Յ	Տ	Ո	Ի	Ր	Վ	Կ
Ա	Վ	Ս	Կ	Դ	Ճ	Ա	Ա	Ս	Ա	Ա	Ա	Ա	Ա	Ո	Ն	Ճ	Ի	Ա	Ղ
Ճ	Ե	Տ	Ր	Խ	Ա	Ր	Ն	Հ	Ն	Ռ	Ս	Հ	Մ	Յ	Բ	Ճ	Գ	Ն	Կ
Կ	Ր	Ո	Ա	Ա	Տ	Պ	Ա	Ք	Ա	Պ	Ա	Ր	Ա	Գ	Ա	Յ	Ա	Ա	Մ
Ո	Ա	Ր	Ն	Ի	Մ	Պ	Ա	Ց	Մ	Ի	Ո	Ջ	Ի	Կ	Ր	Հ	Ն	Մ	Ա
Տ	Հ	Ա	Կ	Ի	Լ	Ա	Ի	Հ	Ր	Բ	Ա	Ի	Ա	Կ	Ա	Ն	Բ	Յ	Ս
Ա	Ա	Դ	Ա	Ո	Ն	Ա	Ր	Ե	Գ	Մ	Ա	Մ	Ք	Ր	Ա	Ն	Հ	Ա	Ն
Ն	Ս	Ա	Գ	Ո	Ի	Ն	Ա	Տ	Ր	Ր	Ա	Ա	Ր	Ճ	Ա	Ի	Ո	Պ	Ի
Ի	Դ	Ս	Ձ	Ի	Ի	Ա	Ր	Գ	Գ	Յ	Ո	Ռ	Պ	Գ	Ջ	Ր	Ո	Ց	Կ

Պահուած բառը՝ ՀԱԳԱԳԻ ԿԱՓԱՐԻՉ *(6 տառ)*

Նախորդին պատասխանը՝ ՀԱՐՍՆՈՒԿ

ԱԿՆԱՐԿ (2)
ԱՄԱՅԻ
ԱՆԲԱՒ
ԱՌԱՒԵԼ
ԱՐԱՐԱԾ
ԱՐԱՐՔ
ԱՐԿԱԾ
ԱՐԿՂԱԿԱԼ
ԱՐՁԻՁ
ԱՐՇԱՒ

ԲԱԿ (2)
ԲԱՌԱՑԻ
ԲԱՐԻՔ
ԲԱՐԿԱՁԱՅԹ
ԲԱԻԱԿԱՆ
ԲԵՐԴԱՊԱՀ
ԲՆԱԳԻՐ
ԲՆԱՇԽԱՐՀ
ԲՆՈՅԹ
ԲՈՒՐԱՍՏԱՆ

ԳԵՐԱՆ
ԳՁՐՈՑ
ԳԻՐՔ
ԳՈՒՄԱՐ
ԳՈՒՆԱՏ
ԳՐԱՒ

ԳՐԱՒԻՉ

ԿԱՄԱՅ
ԿԱՊԱՆ
ԿԱՊԱՆԱԿԻՑ
ԿԱՊԱՆՔ
ԿԱՍԿԱԾ
ԿԱՐՁ
ԿՂԿԱԹ
ԿՐԱԿԱՐԱՆ

ՀԱԿԱՍԱԿԱՆ
ՀԱԿԻԼ
ՀԱՄԱՐԱԿ
ՀԵՐԹԱՊԱՀ
ՀՄԱՅՔ
ՀՆԱՐՔ
ՀՐԱՄԱՆ
ՀՐԱՏԱՊ
ՀՐԿԻՋՈՒՄ

ՄԱՅՐԻ
ՄԱՇԿ
ՄԱՇԿՈՏԱՆԻ
ՄԱՍՆԻԿ (2)
ՄԱՐՄՆԱՄԱՐԶ
ՄԱՐՏԻԿ
ՄԱՐՏՈՒՆԱԿ

ՄՐՑԱՐՇԱՒ

ՊԱԿԱՍ
ՊԱՀԱԿԱՆՈՑ
ՊԱՀԱՊԱՆ
ՊԱՅՄԱՆ
ՊԱՏԱՆԴ
ՊԱՐԱԳԱՅ
ՊԱՐՏ
ՊՌՈՅԳ
ՊՐԿՈՒՄ

ՍԱԼԱՄԲ
ՍԱՀԱՆՔ
ՍՆԱՆԿ
ՍՈՅԼ
ՍՊԱՍԱԿԱԶՄ
ՍՏՈՅԳ
ՍՏՈՐԱԴԱՍ
ՍՐԱՄԱՐՏ
ՍՐԱՄԱՐՏԻԿ

ՎԱՇՏ
ՎԱՐԱՊԱՆ
ՎԱՐԿ
ՎԱՐՇԱՄԱԿ
ՎԵՐԱՀԱՍ
ՎԻՁԱԿ (2)

ՍՈՒՏՈՔՈՒ

		5		8				
			9		6			
				7	2			3
	7	3					2	
8		1				9		7
	2					5	6	
9			5	6				
			4		3			
				1		4		

Հորիզոնական եւ ուղղահայեաց 9 շարքերով եւ սիւնակներով (9x9) կազմուած գծացանցը բաղկացած է իւրաքանչիւրը 9 քառակուսի հաշուող 9 բաժիններէ (3x3): իւրաքանչիւր քառակուսիի մէջ թուանշան մը զետեղել՝ այնպէս մը, որ հորիզոնական իւրաքանչիւր շարք, ուղղահայեաց իւրաքանչիւր սիւնակ ունենայ 1-էն 9 թուանշանները՝ իւրաքանչիւր թուանշան ՄԷԿ ԱՆԳԱՄ գործածել: Սկսելու համար՝ կարգ մը թուանշաններ իրենց ճշգրիտ քառակուսիներուն մէջ զետեղուած են:

Նախորդին Լուծումը

6	9	4	5	1	2	7	3	8
2	8	7	6	9	3	4	1	5
1	3	5	8	4	7	2	6	9
4	5	9	2	3	8	6	7	1
8	1	2	4	7	6	9	5	3
7	6	3	9	5	1	8	2	4
5	7	8	3	2	9	1	4	6
9	4	1	7	6	5	3	8	2
3	2	6	1	8	4	5	9	7